

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
АДМИНИСТРАЦИЯ ЧЕРНОМОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕЖВОДНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГАЙДУКОВА АНДРЕЯ НИКОЛАЕВИЧА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРНОМОРСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____ М.В.Алякин

«28» 08. 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ Е.А. Черкашина

Приказ от «426» 09. 2026 г. №426

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
к рабочей программе
учебного предмета «Литературное чтение»
для обучающихся 2- А класса
2026/2027 учебный год**

Составила: Меджитова Э.М.,
учитель начальных классов

Рассмотрено на заседании МО

учителей начальных классов

Руководитель МО _____ Ю.В. Петрунина

Протокол № 1 от «28» 08. 2026 г.

с. Межводное, 2026

N урока	Тема урока	Ко л ча с	Дата		Примечани е
			План	Факт	
Урок 1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных) Произведения малых жанров фольклора	1			
Урок 2	Пословицы как жанр фольклора Характеристика особенностей народных песен	1			
Урок 3	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки	1			
Урок 4	Ритм и счет - основа построения считалок Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1			
Урок 5	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			
Урок 6	Произведения устного народного творчества	1			
Урок 7	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки "У страха глаза велики"	1			
Урок 8	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"	1			
Урок 9	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора"	1			
Урок 10	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1			
Урок 11	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"	1			
Урок 12	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1			
Урок 13	Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"	1			
Урок 14	Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1			
Урок 15	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени	1			

	первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"				
Урок 16	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1			
Урок 17	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А. Скребицкого "Четыре художника"	1			
Урок 18	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1			
Урок 19	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"	1			
Урок 20	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны	1			
Урок 21	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору	1			
Урок 22	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь"	1			
Урок 23	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1			
Урок 24	Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона"	1			
Урок 25	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1			
Урок 26	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"	1			
Урок 27	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..."	1			
Урок 28	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев	1			
Урок 29	Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и	1			

	рыбке" с фольклорными (народными) сказками				
Урок 30	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1			
Урок 31	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"	1			
Урок 32	Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	1			
Урок 33	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			
Урок 34	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"	1			
Урок 35	Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление аннотации	1			
Урок 36	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			
Урок 37	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор	1			
Урок 38	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"	1			
Урок 39	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"	1			
Урок 40	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"	1			
Урок 41	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1			
Урок 42	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"	1			
Урок 43	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на выбор	1			
Урок 44	Особенности сказок о животных. На примере	1			

	русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор				
Урок 45	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант".	1			
Урок 46	Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших"	1			
Урок 47	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"	1			
Урок 48	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою зимою..."	1			
Урок 49	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"	1			
Урок 50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"	1			
Урок 51	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство"	1			
Урок 52	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"	1			
Урок 53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1			
Урок 54	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1			
Урок 55	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"	1			
Урок 56	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1			
Урок 57	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"	1			
Урок 58	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"	1			

Урок 59	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович"	1			
Урок 60	Тематическое потворение по разделу "Звуки и краски зимней природы"	1			
Урок 61	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			
Урок 62	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			
Урок 63	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1			
Урок 64	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веребочка"	1			
Урок 65	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова "Затейники"	1			
Урок 66	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа"	1			
Урок 67	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"	1			
Урок 68	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступков героя рассказа	1			
Урок 69	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"	1			
Урок 70	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"	1			
Урок 71	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1			
Урок 72	Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка"	1			
Урок 73	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай	1			
Урок 74	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему" Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			
Урок 75	Тематическое повторение по итогам раздела "О	1			

	детях и дружбе"				
Урок 76	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1			
Урок 77	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)	1			
Урок 78	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста	1			
Урок 79	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1			
Урок 80	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды" Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня"	1			
Урок 81	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг"	1			
Урок 82	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова "Лето"	1			
Урок 83	Составление устного рассказа "Краски и звуки весеннего леса" по изученным текстам	1			
Урок 84	Тематическое потворение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы"	1			
Урок 85	Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1			
Урок 86	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери	1			
Урок 87	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"	1			
Урок 88	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В бурю"	1			

Урок 89	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина "Салют" и С.А. Васильева "Белая береза"	1			
Урок 90	Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"	1			
Урок 91	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1			
Урок 92	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка"	1			
Урок 93	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным"	1			
Урок 94	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"	1			
Урок 95	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"	1			
Урок 96	Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения	1			
Урок 97	Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			
Урок 98	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро "Кот в сапогах" Характеристика героев сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"	1			
Урок 99	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1			
Урок 100	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор	1			
Урок 101	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежные писатели-сказочники"	1			
Урок 102	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1			